

***RETE SOCIALE – CULTURA DELLA SALUTE – ARTE – QUALITA’***

**CI IMPEGNIAMO PER ESSERE IN SALUTE**

Con il patrocinio di****

Anno Scolastico 2020 - 21

VII Bando di concorso per le scuole – modello per l’invio della candidatura

***MENO SPRECO PIÙ RISORSE PER TUTTI. Impegniamoci nella sostenibilità alimentare***

***Inviare compilato a*** [***cipestoscana@gmail.com***](mailto:cipestoscana@gmail.com) ***entro il 11 gennaio 2021***

***Utilizzare anche per il secondo invio a*** [***cipestoscana@gmail.com***](mailto:cipestoscana@gmail.com) ***entro il 20 aprile 2021***

*(documenti pervenuti dopo tali date e non completi non saranno presi in considerazione)*

**Parte I – si prega di compilare e inviare in formato word (i campi sono estensibili per quanto necessario)**

|  |
| --- |
| SCUOLA: nominativo – indirizzo – recapiti telefonici – e-mail |
| DIRIGENTE SCOLASTICO: nominativo – e-mail – recapito telefonico |
| DOCENTE DI RIFERIMENTO: nominativo – e-mail – recapito telefonico (preferibile cellulare) – indicare anche l’area disciplinare |
| CLASSE/I: anno – sezione - numero studenti |
| TITOLO DEL PROGETTO (non utilizzare il titolo del bando) |
| IL PROGETTO E’ CONDIVISO CON:  ( ) IL CONSIGLIO DI CLASSE  ( ) IL COLLEGIO DOCENTI  ( ) E’ INSERITO NEL PTOF (scelta preferibile)  ( ) E’ REALIZZATO CON ALTRE SCUOLE |
| INDICARE I CRITERI SOTTESI ALLA PROGETTAZIONE:  ( ) organicità e incisività (iniziativa sistematica e inserita nella vita scolastica degli studenti)  ( ) trasversalità interdisciplinare (coinvolge più insegnamenti)  ( ) globalità nell’approccio alla tematica  ( ) protagonismo dei ragazzi  ( ) valutabilità del percorso e processualità |
| A CONCLUSIONE DELL’ATTIVITA’ E’ PREVISTO IL RICONOSCIMENTO DELLE COMPETENZE CHIAVE (UE, 2006) - indicare quali  ( ) la consapevolezza e l’espressione culturale  ( ) le competenze sociali e civiche di cittadinanza  ( ) lo spirito d’iniziativa e lo stile pro attivo  ( ) l’apprendere ad apprendere  ( ) la comunicazione nella propria lingua  ( ) la comunicazione nelle lingue straniere  ( ) la competenza matematica e base in scienza e tecnologia  ( ) le competenze digitali  ASPETTI TRASVERSALI ALLE COMPETENZE SVILUPPATI DAL PROGETTO  ( ) sviluppo del pensiero critico  ( ) capacità di risolvere i problemi  ( ) di valutare i rischi  ( ) di prendere decisioni  ( ) di gestire i sentimenti in modo costruttivo  ( ) di sviluppare il senso della responsabilità  ( ) di sviluppare la creatività  ( ) la solidarietà, il rispetto per la diversità  ( ) lo spirito di gruppo e la coesione  ( ) il rispetto delle regole e dei ruoli  ( ) altro (specificare) |
| IL PROGETTO PREVEDE ATTIVITA’ INERENTI TUTTE LE FASI DELLA FILIERA ALIMENTARE (**trattare gli aspetti generali e dare un’idea di tutta la filiera**; eventualmente approfondire un aspetto; se il progetto è pluriennale indicare la fase e l’anno in cui è stata trattata)  Aspetti generali obbligatori all’avvio del progetto:  - INQUADRAMENTO GENERALE: LO SVILUPPO SOSTENIBILE (OBIETTIVI DELL’AGENDA 2030 – STRATEGIA 5 P)  - LE SCELTE ALIMENTARI DEL SINGOLO E DELLA FAMIGLIA (la PAT e la piramide della sostenibilità alimentare)  Fasi seguenti:  - LE ETICHETTE ALIMENTARI, LA SPESA  - LA CONSERVAZIONE DEGLI ALIMENTI IN CASA  - IL CONSUMO E LE PORZIONI A CASA E A SCUOLA (alla mensa)  - GLI AVANZI E IL LORO UTILIZZO A CASA E A SCUOLA  - L’ELIMINAZIONE DEI RIFIUTI, IL COMPOST, L’ECONOMIA CIRCOLARE  ( ) indicare l’aspetto eventualmente approfondito negli anni precedenti  ……………………………………………………………………………………………………………………………………….. |
| ELENCARE I NOMINATIVI E RECAPITI DEGLI INSEGNANTI CHE PARTECIPANO AI LABORATORI del 25 gennaio 2021  1\_COME PROGETTARE E REALIZZARE UN VIDEO DI QUALITA’ (storyboard, sceneggiatura, luci e riprese; il montaggio)  2 -PERCORSO DI AUTOCONSAPEVOLEZZA PER IL MIGLIORAMENTO DELLA SALUTE E IL BUON USO DEGLI ALIMENTI  NOMINATIVO DEGLI INSEGNANTI - RECAPITO (email e cellulare) – LABORATORIO 1 e 2  ………………………………………………………………………………………… |
| ( ) LA SCUOLA HA RICHIESTO LA LIBERATORIA PER LE FOTO ED I VIDEO CHE RITRAGGONO I MINORI NEGLI ELABORATI PARTECIPANTI AL CONCORSO  LE DICHIARAZIONI FIRMATE DAI GENITORI SONO CONSERVATE (indicare la persona responsabile e il luogo di conservazione) |
| ( ) IN RIFERIMENTO ALLA LEGGE 196/03 e al GDPR, REGOLAMENTO UE 2016/679, RELATIVE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI, AUTORIZZA CIPES TOSCANA PER GLI USI NECESSARI AL FINE DELL’ESPLETAMENTO DEL CONCORSO E DELLA COMUNICAZIONE DI INIZIATIVE CULTURALI PROMOSSE DALLA STESSA |
| FIRMA DEL DIRIGENTE SCOLASTICO DATA |

**Parte II si prega di andare a pagina nuova - compilare e inviare il formato word**

|  |
| --- |
| TITOLO DEL PROGETTO DELLA SCUOLA (per cortesia riportare nuovamente il titolo) |
| MODALITA’ DI RILEVAZIONE DEL BISOGNO EDUCATIVO E BREVE PRESENTAZIONE DELL’IDEA |
| OBIETTIVI (espressi in termini di risultati che gli studenti saranno in grado di conseguire attraverso l’attività educativa)  Lo studente al termine del percorso sarà in grado di: |
| PRINCIPALI CONTENUTI |
| MODALITA’ DI VALUTAZIONE DELL’APPRENDIMENTO E QUINDI DEL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI –efficacia del percorso, specificando anche quali competenze di cittadinanza saranno acquisite- |
| MODALITA’ DI VALUTAZIONE DEL GRADIMENTO |
| TIPOLOGIA ATTIVITA’ (Per il video, allegare ad aprile 2021 sempre il testo- si ricorda che la durata dovrà essere dai 3 ai 5’ massimo) |
| FASI DI REALIZZAZIONE DELL’ATTIVITA’ |
| TEMPI di progettazione - di realizzazione – di valutazione e riflessione sull’attività svolta |
| EVENTUALE REGOLAMENTO |
| STRUMENTI E MATERIALI OCCORRENTI |
| MODALITA’ PER RIPRODURRE L’ATTIVITA’ IN ALTRI CONTESTI |
| INDICARE LA TIPOLOGIA DI DESTINATARI DA COINVOLGERE NEL PERCORSO DA RIPRODURRE |
| ALLEGATI (elencare i file allegati) |
| NOTE |